

# C melodic minor (jazz minor)

Diagram showing the C melodic minor (jazz minor) scale across 15 positions (I to XV) on a six-string guitar. The notes are circled, and fingerings are indicated by numbers 1-4 and 's' for slides. The scale is: e, b, g, d, a, f, c, g, a, b, c, d, e, f, g.

Position	6	5	4	3	2	1
I	e	b	g	d	a	f
II	e	b	g	d	a	f
III	e	b	g	d	a	f
IV	e	b	g	d	a	f
V	e	b	g	d	a	f
VI	e	b	g	d	a	f
VII	e	b	g	d	a	f
VIII	e	b	g	d	a	f
IX	e	b	g	d	a	f
X	e	b	g	d	a	f
XI	e	b	g	d	a	f
XII	e	b	g	d	a	f
XIII	e	b	g	d	a	f
XIV	e	b	g	d	a	f
XV	e	b	g	d	a	f

Diagram showing the C melodic minor (jazz minor) scale across 15 positions (I to XV) on a six-string guitar. The notes are circled, and fingerings are indicated by numbers 1-4 and 's' for slides. The scale is: e, b, g, d, a, f, c, g, a, b, c, d, e, f, g.

Position	6	5	4	3	2	1
I	e	b	g	d	a	f
II	e	b	g	d	a	f
III	e	b	g	d	a	f
IV	e	b	g	d	a	f
V	e	b	g	d	a	f
VI	e	b	g	d	a	f
VII	e	b	g	d	a	f
VIII	e	b	g	d	a	f
IX	e	b	g	d	a	f
X	e	b	g	d	a	f
XI	e	b	g	d	a	f
XII	e	b	g	d	a	f
XIII	e	b	g	d	a	f
XIV	e	b	g	d	a	f
XV	e	b	g	d	a	f



melodic minor

I f II g<sup>b</sup> III g IV a<sup>b</sup> V a VI b<sup>b</sup> VII b VIII c IX d<sup>b</sup> X d XI e<sup>b</sup> XII e XIII f XIV g<sup>b</sup> XV g  
 I f II g<sup>b</sup> III g IV a<sup>b</sup> V a VI b<sup>b</sup> VII b VIII c IX d<sup>b</sup> X d XI e<sup>b</sup> XII e XIII f XIV g<sup>b</sup> XV g  
 1 2 3 4 s

I f II g<sup>b</sup> III g IV a<sup>b</sup> V a VI b<sup>b</sup> VII b VIII c IX d<sup>b</sup> X d XI e<sup>b</sup> XII e XIII f XIV g<sup>b</sup> XV g  
 I f II g<sup>b</sup> III g IV a<sup>b</sup> V a VI b<sup>b</sup> VII b VIII c IX d<sup>b</sup> X d XI e<sup>b</sup> XII e XIII f XIV g<sup>b</sup> XV g  
 1 2 3 4 s

melodic minor

e	b	g	d	a	e									
I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV
f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g
c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d
a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>
e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f
b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c
f	g <sup>b</sup>	g	a <sup>b</sup>	a	b <sup>b</sup>	b	c	d <sup>b</sup>	d	e <sup>b</sup>	e	f	g <sup>b</sup>	g
6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	5	4	3	2
										s	1	3	4	s

C melodic minor (jazz minor)

1 2 b3 4 5 M6 M7

I. II. III. IV. V. VI. VII.

Cm maj 7  
9 11 13

Dm7  
b9 11 13

Eb7#5  
9 #11 13

F7  
9 #11 13  
"mixo #11"

G7  
9 11 b13

Am7b5  
9 11 b13

B7b5  
b9 #9 b13  
"alteriert"