

# LA DANCE - TO DEUX

SAMBA ♩ = 92

STEPHAN URWYLER

1 *G*(add9) *Em*<sup>9</sup>

5 *C*(add9) *D7*(sus9)

9 *G*(add9) *Em*<sup>9</sup>

13 *C*(add9) *D7*(sus9)

17 *C*(add9) *B7*(#9)

21 *Em*<sup>9</sup> *F*(add9)

25 *G*(add9) *F#m7*(b5) *B7*(b9)/*F#* *Em*<sup>9</sup> *Em*<sup>9</sup>/*D*

29 *C*(add9) *D7*(sus9) *G* *D7*(sus9)

# LA DANCE - TO DEUX

SAMBA  $\text{♩} = 92$

STEPHAN URWYLER

